Załącznik nr 2

do Regulaminu Konkursu

,,Dobre Miasto w Sieci Miast Cittaslow”

**Oświadczenie o prawach autorskich i o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich na Organizatora Konkursu**

Ja niżej podpisany/a.................................................................................. jako autor filmu/ przedstawiciel ustawowy autora filmu o tytule: ………………………………………………………………………………… …………………………………………………………………………(dalej: Film), zgłoszonego do Konkursu „Dobre Miasto w Sieci Miast Cittaslow”, organizowanego przez Burmistrza Dobrego Miasta (dalej: Organizator),

oświadczam co następuje:

1. przysługują mi nieograniczone, wyłączne, osobiste i majątkowe autorskie prawa majątkowe do Filmu, stanowiącego utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych;

2. Film wykonałem samodzielnie/ przez moje dziecko/mojego podopiecznego i według mojej najlepszej wiedzy nie narusza autorskich praw majątkowych ani też innych praw własności intelektualnych lub praw na dobrach niematerialnych osób trzecich. Film nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu;

3. z chwilą przekazania Filmu Organizatorowi, udzielam mu zezwolenia na korzystanie z Filmu w całości lub w dowolnych fragmentach (częściach), jak również zezwalam na dokonywanie zmian w treści i formie Filmu oraz na korzystanie z Filmu bez wskazania jego twórcy. Niniejsze zezwolenie ma charakter bezterminowy i nieodwołalny.

4. przenoszę nieodpłatnie na Organizatora wszystkie autorskie prawa majątkowe do stworzonego przeze mnie Filmu, jak również prawo do wykonywania i zlecania wykonywania praw zależnych, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:

a) trwałe lub czasowe zwielokrotnienie Filmu w całości lub w części w jakiejkolwiek formie i przy wykorzystaniu jakiejkolwiek techniki, w tym techniki drukarskiej, cyfrowej, reprograficznej, zapisu magnetycznego lub cyfrowego, na wszelkich nośnikach, w tym optoelektrycznych, zapisu magnetycznego, audiowizualnych lub multimedialnych;

b) wprowadzanie Filmu do pamięci komputerów, umieszczanie na dowolnych serwerach, wyświetlanie on-line;

c) korzystanie z Filmu na dowolnej liczbie komputerów i w dowolnym środowisku;

d) wprowadzanie jakichkolwiek poprawek, modyfikacji, czy zmian w strukturze Filmu lub jego części;

e) sporządzanie kopii zapasowych Filmu;

f) wykorzystywania Filmu w działalności Organizatora, w tym publikacjach, narzędziach, programach, opracowaniach, materiałach reklamowych i promocyjnych;

g) utrwalanie i zwielokrotnianie Filmu każdą znaną techniką;

h) obrót nośnikami, na których Film utrwalono – wprowadzenie do obrotu, sprzedaż, użyczenie, najem, dzierżawa nośników z Filmem;

i) w zakresie obrotu oryginałem oraz egzemplarzami, na których Film utrwalono –wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału oraz egzemplarzy, we wszystkich wydaniach niezależnie od formy, standardu, systemu lub formatu, bez ograniczenia liczby egzemplarzy i w dowolnym języku;

j) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i remitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym ( w szczególności w sieci Internet);

k) przekazanie Filmu w dowolnej formie, osobom trzecim, w tym Stowarzyszeniu Cittaslow;

l) zmiana układu lub dokonywanie jakichkolwiek innych zmian w Filmie;

n) wykorzystanie Filmu w jakichkolwiek działaniach reklamowych lub promocyjnych;

o) zarejestrowanie Filmu w całości lub we fragmentach jako znaku towarowego, wzoru użytkowego lub zdobniczego;

p) wykorzystanie Filmu w całości lub we fragmentach, a także korzystanie interaktywne.

6. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych udzielam Organizatorowi zezwolenia na nieograniczone w czasie i co do terytorium rozporządzanie i korzystanie z opracowań Filmu – na polach eksploatacji wskazanych w ust. 5.

7. Wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych przenoszę własność nośnika na rzecz Organizatora na którym Film został utrwalony.

8. W przypadku ewentualnych roszczeń́ osób trzecich skierowanych wobec Organizatora, zobowiązuje się̨ do podjęcia na swój koszt i ryzyko wszelkich kroków prawnych zapewniających pełną ochronę̨ Organizatora przed sporami. Ponadto, w razie skierowania roszczeń́ do Organizatora przez osoby trzecie, zobowiązuje się do zwolnienia Organizatora od obowiązku naprawienia jakiejkolwiek szkody poniesionej przez te osoby z powyższego tytułu, w tym do wstąpienia w miejsce Organizatora w ewentualnych postepowaniach w przypadku istnienia takiej możliwości, a nadto – do pokrycia wszelkich kosztów, jakie Organizator poniesie lub jakie będzie zobowiązany ponieść w związku z ww. roszczeniem takich osób.

9. Z chwilą rozstrzygnięcia konkursu nieodwołalnie zobowiązuję się, że nie będę wykonywać moich autorskich praw osobistych do Filmu i upoważniam Organizatora do ich wykonywania w moim imieniu.

…………………………….. ………………………………………………………………………………

Data i miejscowość podpis uczestnika lub rodzica (opiekuna) uczestnika